

les Ateliers « Arts de la Scène »

dans vos Locaux

Objectif : se familiariser avec la Scène par

La Comédie

Permettre à chaque participant d'exprimer ce qu'il a en lui, lui apprendre par mimes (utilisation du corps), impros (utilisation de sa spontanéité et de sa créativité), d'incarner des personnages, de jouer des situations, de transmettre ses émotions en les canalisant et en faire une force. Ainsi développer son jeu.

La Voix

Qu'elle soit parlée ou chantée, la Voix mérite le meilleur placement. Pour une voix plus sûre, stable et projetée il est indispensable d'acquérir

- les notions physiologiques de base

identifier les paramètres de la voix, comprendre comment fonctionne son corps instrument pour mieux l'utiliser

- la posture... des pieds à la tête

adopter une posture naturelle, confortable, localiser les zones d'efforts, de confort et libérer les tensions physiques, renforcer ses appuis, un meilleur ancrage pour un bon aplomb, poser son regard

- la respiration

abdominale / costale, relation air / son, comprendre l'importance du souffle libérer ses tensions émotionnelles, physiques

- le placement, la prononciation, la projection,

faire partir sa voix du bon endroit et ainsi gagner en résonance, en puissance avec des sons justes et clairs pour une meilleure compréhension et projeter une voix qui nous ressemble.

La prise d'Espace

Ainsi apprendre à me déplacer sur un espace scénique, évoluer avec l'autre / les autres et prendre ma place.

La Créativité

Par des propositions en impro, écriture, personnage, jeu de scène,

La Mise en Pratique

Par des jeux, sketches, tableaux chantés et si la structure le permet, la préparation d'un show



Atelier 2 h 3 h 1 journée (6 h)

Ponctuel 210 € 270 € 480 €

Régulier 180 € 210 € 380 €

2 par mois minimum planifiés

Hebdomadaire (sur une saison septembre à juin)

80 € 120 €

Stage 2 jours (12 h) 5 jours (30 h)

Devis sur demande